

Recensies

Badawi Zeinab

- *Afrika. Een Afrikaanse Geschiedenis* (Rik Pinxten) – 2025/1

Beyen Marnix, Judith Pollmann & Henk Te Velde

- *De Lage Landen. Een geschiedenis voor vandaag* (Alex Vanneste) – 2025/1

Blackhawk Ned

- *De herontdekking van Amerika. Het inheemse perspectief van de geschiedenis van de Verenigde Staten* (Rik Pinxten) – 2024/2

Blancquaert Lieve

- *Wij zijn Europa. Ontmoeting met een continent* (Paul Catteeuw) – 2024/2

Brokken Jan

- *De ontdekking van Holland* (Theo Meder) – 2024/2

Cornelis Bart, Friso Lammertse, Justine Rinnooy Kan & Jaap van der Veen

- *Frans Hals catalogus* (Marc Buelens) – 2024/1

Häusl Theresa

- *Kuriere, Kunstagenten und Mäzene. Repräsentationskultur und Patronagestrategien der habsburgischen Generalpostmeister Thurn und Taxis (16./17. Jh.)* (Marc Jacobs) – 2024/2

Heimans Henri & Dirk Verhofstadt

- *KZ syndroom. Een litteken dat nooit verdwijnt* (Rik Pinxten) – 2024/2

Houthaeve Rik

- *Ruimte voor een toekomst. Hoe ruimtelijke planners de weg uitbreken naar een betere leefomgeving* (Rik Pinxten) – 2024/1

Huyghe Jan

- *Valentijn van Sint-André van 't Schipgat* (Paul Catteeuw) – 2025/1

Jackson Mark

- *Broken Dreams. An Intimate History of the Midlife Crisis* (Marc Jacobs) – 2024/1

Joos Erwin

- *Eugeen Van Mieghem (1875-1930) en de Groote Oorlog 1914-1918* (Alex Vanneste) – 2025/1

Katzenstein Willy

- *"Der Freiheit Wimpel weht am Mast". Selbstzeugnisse eines westfälischen Juden zwischen Assimilation und Emigration. Eingeleitet und kommentiert von Johannes Altenberend* (Paul Catteeuw) – 2024/2

Korthals Altes Willem F.

- *Nederlandse kolonisten in Amerika en de Liga der Irokezen* (Rik Pinxten) – 2025/1

Latten Bob

- *De verbeelding van 1914-1918. Tekeningen en brieven van Joseph Lesage 'artiste combattant'* (Alex Vanneste) – 2025/1

Lichtert Katrien (red.)

- *Margaretha van Parma. Keizersdochter tussen macht en imago* (Johan Verberckmoes) – 2025/1

Lloyd Timothy (ed.)

- *What Folklorists Do. Professional Possibilities in Folklore Studies* (Marc Jacobs) – 2024/2

Mees Henk

- *De vergeten kampioen. BVV in 1948* (Paul Catteeuw) – 2024/2

Ottomer Tanguy

- *Knokke-Heist. Boulevard Nostalgie* (Alex Vanneste) – 2025/1

Rzoska Björn

- *Gedeelde grond* (Paul Catteeuw) – 2024/2

Schoups Martin

- *Meesters van de straat. Strijd om de publieke ruimte in Antwerpen, 1884-1936* (Marc Jacobs) – 2024/2

Schulte Nordholt Kees & Harry Poeze

- *Merdeka. De strijd om de Indonesische onafhankelijkheid en de ongewisse opkomst van de Republiek 1945-1950* (Paul Catteeuw) – 2024/2

Stienne Angela

- *Mummified. The stories behind Egyptian mummies in museums* (Vincent Boele) – 2024/1

Thomas Staf

- *De inname van Tienen 1635. Het drama van een grensstad* (Johan Verberckmoes) – 2025/1

Tienstra Rens

- *Duizend jaar doorgegeven – Verkenningen van het gregoriaans in Nederland* (Jan Pandelaers) – 2025/1

Van Beurden Jos

- *Inconvenient Heritage. Colonial Collections and Restitution in the Netherlands and Belgium* (Paul Catteeuw) – 2024/2

Van Schaik Anne-Rieke

- *Grensverleggers. Baanbrekende kaarten uit de Lage Landen, 1500-1900* (Dirk Tieleman) – 2025/1

Vencken Johan en Erwin Alsteens

- *Moeder van Halle. Het verhaal van Onze-Lieve-Vrouw van Halle en haar processie* (Hans Geybels) – 2025/1

Vermeulen Frederic

- *De heks van Gottem. Het waargebeurde verhaal van Tanneke Sconynx verteld door haar afstammeling van de elfde generatie* (Paul Catteeuw) – 2025/1

-

- *Jaarboek Twente 2025* (Wim Burggraaff) – 2025/1

-

- *tijdschrift Reveil #2, verhalen over het leven en de dood, het tijdschrift* (Paul Catteeuw) – 2024/1